

נ.ג.

א.ק.י...

בוא ננסה לענות בעודי יושב בפאב בסלובקיה על גדות אגם קטן הרים סביבי ושמיים מלאי עננים
(:)

אסף צ'רטקוף

דפוסים -

למידה וסקרנות. דברים חדשים מסקרנים ומעניינים אותך. אתה נכנס לעומק של הדברים. אותי זה
מרשים (בתור עצלן למידה). גם אם אתה לא מצליח לעשות את הדברים בצורה הטובה ביותר. וכמובן...
אתה מעדיף ללמוד מניסיון ולא רק מלקרוא על...

ישירות. אתה ישר ולעניין. בלי משחקים. עושה מה שנראה לך לנכון. גם אם זה ניסוי ואתה מגדיר אותו
ככזה.

נהנה מהחיים. עושה רושם שאתה עושה דברים שאתה נהנה מהם וגם שלא... אתה מצליח להינות
מהם ולחייך.

חוסר דרמה. אתה לא מייצר דרמות מהחיים. אתה מקבל את החיים כמו שהם לטוב ולרע ועושה רושם
שאתה בעיקר מנסה ליהנות מהם.
אמינות. לא צריך להרחיב.

האמת,

פעם הרהרתי באופן בה אתה מתנהל בעולם...

וחשבתי על המחלה שלך (לא שאני יודע בדיוק מה יש לך)...

אני חושב שבזכות זה יש לך את היכולת למצות כל יום בצורה הטובה ביותר והרבה מהתכונות והדפוסים
שלך קשורים לזה.

מקווה שזה מספיק

אני מקווה שזה סוג התשובה לשאלה שלך.

שניה לפני, ביקשתי מניר אני מעלה עכשיו בקשה רישמית לוועד המנהל, אני רוצה מקליט מחשבות אישי. בצהריים שחשבתי על זה ידעתי בדיוק מה אני רוצה לכתוב לך, חבל שלא עצרתי רגע וכתבתי.

אני חושבת שהתקופה שהכרתי אותך בפעם הראשונה הייתה שגרת עם הגרעין בבאר יעקב. לא הכרת אותך אישית, אני אפילו לא יודעת אם דיברתי איתך, אבל נראת לי אדם ממש מוזר, אני זוכרת שעבדת בקורס מד"צים באיזשהי שנה ומשהו בך ממש הלחיץ אותי ושוב אפילו לא דיברת איתך. המפגש האמיתי הראשון שלי איתך היה לפני שנה בפסטיבל, זאת הייתה התנגשות של מה שחשבתי עלייך מפעם לאדם שניצב מולי עכשיו. עכשיו אתה ממש לא מלחיץ אותי, להיפך.

מההכרות שלי איתך בשנה האחרונה, אני חושבת שאסף צ'רטקוף הוא איש שחי את החזון האישי שלו ופועל כדי לקדם אותו.

אתה עושה בחיי היום-יום את הדברים שמעניינים אותך, חוקר אותם ומתפתח. לי מרגיש שאתה משוחרר מהלחץ של החברה הרבה יותר מרובינו ופחות מטריד אותך מה אנשים אחרים חושבים לגביי אורחות החיים שלך והבחירות שלך, אפילו שהרבה מהן לא שיגרתיות.

אתה תמיד חושב על דברים לעומק ומנסה להבין את כל התמונה ולפצח אותה באופן שיהיה מחוץ למסגרת ובצורה יצירתית.

אני חושבת שאתה חד במחשבות שלך ויודע לדייק את מה שאתה חושב גם בשיחה פנים מול פנים וגם בשיחה מקלדת למסך.

ואתה גם לא מפחד להגיד שמהו מפריע לך, לא מתאים לך. בשיחות איתך יש תמיד משהו מפקח מאוד שאותי מאוד מרגיע ונותן לי הרגשה שאני יכולה לסמוך עלייך. נעים לדבר איתך, יש המון הקשבה וסבלנות מצידך בתוך הדיאלוג.

אני חושבת שיש לך דפוסי למידה מדהימים, מהרושם שקיבלתי מהסרטוטים, מהאתר, משיחות איתך אין אצלך למידה שיטחית אתה חוקר ובודק ולא נראה לי שאתה עוצר מתישהו. אוטודידקט. אתה מאפשר למידה יחד איתך ואתה מאוד סבלני בהסברים, אתה לא לוקח בלעדיות על הידע אלא מעדיף לפרוס אותו בפני כולם.

מקווה שיכולתי לעזור ותודה על ההזדמנות!

א.ב

היי אסף

מקווה שאתם סופר נהנים בטיול שלכם,
ומקווה שלא איחרתי את המועד.. אבל רק עכשיו התפנתי קצת לענות (בכל זאת זה דורש השקעה של זמן לחשוב מי אתה...:-)

אני לא מכירה אותך מאוד לעומק, אבל בכל זאת אנסה.
בעיני הדבר הכי בולט אצלך זה הקשב- לי יש תחושה שאתה כל הזמן קשוב מאוד, ושבתוך תהליך העיבוד שלך את המידע, אתה משאיר אותו אובייקטיבי ומקפיד לא לערב את דעתך/רגשותיך בעניין, אלא אם כן אתה נשאל על כך, וזו צורת תקשורת מאוד נכונה לדעתי.
הדבר הבא שאני מזהה אצלך הוא הרצון למיקוד ודיוק. (אני יודעת שמולי זה מתבטא מאוד חזק כי אני ממש לא מדויקת... :)
דברים נוספים- יצר החקר והגילוי לעומקם של דברים (ממש כאילו לא תשקוט נפשך עד שתמצא תשובות מהמקור, דרך כל התהליך וההיסטוריה של הדבר, ועד עצם היום הזה..), אספן ידע, וגם הפתיחות לנושאים חדשים ולא מוכרים
דבר נוסף- חוש הומור,
תמימות, פשטות, הגיון,
האינטרסים שמובילים אותך הם חברתיים/סביבתיים ולא דווקא אישיים, נעים, ביישן
נראה כאילו אתה יודע לשים גבולות, מה שאומר שאתה יודע מה טוב לך ולאן אתה רוצה להגיע.
פרקטי, יצירתי, עומד מאחורי המילים שלך,

טוב,, כתבתי תכונות, כי לא ממש יצא לי לזהות אצלך דפוסים..

בהצלחה!!

ג.א.ר

טוב אני חושב שניהלנו שיחה דומה מתישהו.
אבל לבקשתך...
אז תיאור אסף צרטקוף...

יש לי קטע כזה עם גברים מוצלחים שאני הופך אותם למן אחים גדולים שלי...
(אתה הראשון:).

ומהבחינה הזאת היית אח גדול מדהים.
נפתחת אלי, עזרת לי כמעט תמיד. וההשפעה וההשראה שנתת לי הם גדולים מאוד.

אני חושב שאתה אדם מאוד מתבונן ואנליטי אך אם זאת אתה אקטיבי ומאוד פועל.
יש לך איזה משהו צלול שאתה הולך על משהו ועושה זאת. אתה לא עוצר במוסכמות ובוחן דברים לעומק.
לא לאיזה עומק פילוספי אלא עומק אמיתי. אתה הופך תאוריה למעשה.
אתה חיי את מה שאתה מאמין בו.

יש לך כישרון להשמע שאתה ממש מבין בכל תחום שהוא- אתה דיביטר מדהים.
הצלחת לבנות מערכת סולרית לבד! אתה אוטודידקט ואוטו-מישהו שיודע לעשות דברים טכניים.
מצד שני, אתה מתפזר לפעמים הולך על המון תחומים ולא מסיים כל פרויקט שהתחלת(למרות שמנסיוני את
רובם כן, ומאלה שלא סיימת אתה לומד).

יש לך ראייה עמוקה לבני אדם. אתה אוהב בני אדם לעומק ורוצה להבין באמת ולעזור.
אתה עוזר באופן דיי שווה למישהו שאתה מכיר ומישהו חדש לגמריי.

שהנחת את הקומנה הרגשתי לפעמים שאתה שם לב לקבוצה ככל ושאיתה לפעמים מפספס אינדווידואלים
שקשה להם- הם באו על חשבון הראייה החברתית שלך, התהליכים שעברנו.
אתה אדם טוב, לוקח על עצמך דברים כי אתה רוצה ולא בגלל האינטרס האישי הפשוט.
וזהו אני ממש אוהב אותך וצריך לבוא לבקר בכליל

מעודי לא יצא לי להיענות לבקשה כמו זו שביקשת ממני, אבל אנסה. אתאים את עצמי למה שהבנתי ממך בע"פ, שדרושה כאן התרשמות עניינית בראשי פרקים.

1. עפרה היא נקודת המוצא שלי בהיכרות אתך. התרשמתי מהקשר העמוק בין שניכם. כפי שסיפרתי בשיחה על חדק בחצר בית הוריי, כשעפרה סיפרה בטלפון מאורגון שאתה זה ששכנע אותה ע"פ עצת אביך ללכת לטיפול רפואי ולקבל סטרואידים כדי להתמודד עם השפעת האלון הרעיל, ידעתי שאתה האדם שהכי חשוב לה, שבשיתופו בענייניה האישיים היא מעוניינת. העובדה שכל הקשר ביניכם באותה תקופה היה טלפוני רק מחזקת. אני לכשעצמי חושבת גם על אפשרות שאותה התקפת אטופיק דרמטיטיס שלה נבעה לא רק מן האלון הרעיל אלא גם ואולי בעיקר מן הקשר הטרי שהתגבש ביניכם ממש לפני הנסיעה, ומן הפרידה הארוכה עקב הקורס באורגון. ייתכן שזה היה ביטוי פיזי להתרגשות הנפשית שלה. זה אומר הרבה עליה, אבל כמובן גם עליך.
2. במסיבה של כל המשפחה הרחבה מצד מיכאל היו אצלנו המון אחים ובני דודים, מבוגרים וצעירים וקטנים. היה שמח, והייתה הזדמנות לפגוש ולשוחח ולהיזכר ולתקשר... בני הדודים נחמדים... אתה ועפרה מצאתם לנכון לשבת לבדכם בסלון 2000. תמהתי איך זה? לא מעניין אתכם לדבר עם הנוער המשפחתי? נראה לי שזו הייתה הנטייה שלך, לא להתערב בציבור הבלתי מוכר הזה. קש"י קליטה? הסתייגות מהרבה אנשים? משהו לא בסדר בהווה המשפחתית העליזה והרועשת שלנו?
3. בביקור של מיכאל ושלי באדממה התרשמתי שאתה מאוד מעורב בחבורה שם. לא נראית לי צדדי ומתבודד. להיפך - נראית מעורב ומרכזי. אם כן, כשנחוץ לך בחבורה המוכרת שלך אתה כן חברותי ומעורב ואפילו מבטא מנהיגות ויוזמות. כך התרשמתי ממך גם בפסטיבל אקטיביזם.
4. אצלנו בחדר סביב שולחן האוכל המשפחתי אתה מרגיש טוב, מדבר כשיש נושא שמעניין אותך, מרצה את דעותיך בהתלהבות עצומה. לפעמים נדמה לי שאתה פשוט אוהב להרצות ולהסביר בהרחבה את הנושאים החשובים לך שאתה מאמין בהם. לפעמים נדמה לי שאתה קצת מטיף לדעותיך, מנסה לגייס את המסובים לשכנע אותם בצדקת השקפותיך. אבל איך אדם פנאטי. אתה מוכן להתמודד עם דעות אחרות, להיפתח לביקורת, לשקול טוב, לשנות עמדות.
5. התרשמתי מן ההחלטה שלך להפסיק עם העבודה בבניית אתרים כשנימקת זאת בכך שהנושא לא הכי מעניין אותך, וגם אתה מרגיש שאתה לא מצטיין בזה. והנה עברו כמה שבועות ואתה כן חושב לחזור לתעסוקה הזו אם כי במסגרת עצמאית. בסיכומי של דבר שמחתי שלצד האידיאליזם שלך אתה יודע גם לעשות פשרה ריאליסטית.
6. אתה רב-צדדי וברוך כשרונות. זה מאפשר לך להתנסות בתחומים שונים, להתחיל דברים שונים ונדמה לי שבו-זמנית גם לזפזף הצידה לדרכים אחרות. בנוגע לפרמקלצ'ר אתה עקבי מאז שהכרתי אותך. עכשיו החלטת להתמקד בזה ולהתמחות. האם תתמיד וזו תהיה עבורך דרך חיים? האם תוכל לעשות ביחד כל כך הרבה דברים - לעבד שטח אדמה בעצמך, להתפרנס מעיצוב אתרי אינטרנט, להדריך בפרמקלצ'ר? זו תהייה שלי בנוגע לתפיסת החיים שלך.
7. לקראת סיום לימודיך במכללת הקיבוצים החלטת לנטוש את המבחנים ועבודות הסיום ויתרת בזה על תואר BA. זה לא הלים יותר את האג'נדה שלך. למה ויתרת על עוגן נוסף בחברה ובעולם העבודה? אני מקווה שויתור זה לא יפגע באפשרויות התפרנסות בעתיד.
8. התרשמתי מאוד מפרוייקט הקמת האוהל הנהדר שלכם בכליל. העובדה שלקחתם על עצמכם מבצע כזה, שלמדת את כל השלבים הפיזיקליים-מקצועיים של ההקמה באופן עצמאי, שהצלחתם להתארגן ולהקים לעצמכם בית בכוחות עצמכם, לשכלל אותו בלי הרף, ולחיות בו למעלה משנה - וכל זאת בידיעה מראש שזו רק התנסות ובבוא העת תעברו לבית "קשיח" - כל התהליך הזה עדיין מעורר בי השתאות והערכה רבה. נראה לי שהשותפות המלאה עם עפרה איפשרה לאוהל לקום ולהיעשות בית חמים ונוח, אולם אתה היית הכוח המניע.
9. תכונה שלך שאינני יכולה לעגן אותה בזיכרון חוויה מיוחדת היא המחויבות האישית שלך לבדוק היטב מראש כל דבר שאתה הולך לעשות: לבדוק מחירים, להשוות, לחסוך, לקצר תהליכים, להישאר נאמן לעקרונותיך. זה התבטא בפרוייקט האוהל, ומתבטא לקראת כל רכישה קטנה. אפילו השבוע, בעניין בדיקת הנעליים הגדולות על נגה שאולי יחסכו קניית נעליים.

10. אתה שואל מהם לדעתי דפוסי התקשורת שלך. התקשורת בינך לביני זרמה בפתיחות ובאמון מהרגע הראשון שנפגשנו - מבחינתי כי אתה הבחירה של עפרה, ומבחינתך כנראה בהשפעת יחסה אלי. האם הפתיחות בינינו היא מכסימלית? לא. לי עצמי אין מסוגלות לכך, אינני מעזה לבקר בגלוי ולשאול באופן ישיר וחשוף את השאלות החשובות לי בנוגע אליכם. וכשאני מגייסת טיפת אומץ לשאול, עפרה מאוד מסיגת מהתערבותי, ותשובתה העקבית היא: "זה ביני לבין אסף". כלומר, לא עניין לשיח עם אמא. לו יהי! היו ברוכים בכל דרך שתבחרו.

כולי תקווה שתצליחו בחייכם להיות שלמים ומאושרים. מיכאל ואני תמיד מאחוריהם, ונגבה כל מה שתבקשו ונוכל. אנחנו אתכם, אתך ועם הילדה האהובה שלנו שבחרה בך.

שלך
י.ד.